

L. V. Beethoven, Op. 2 N. 3, Piano Sonata N. 3, Scherzo

1. 第一部および3. 第三部		
Bar	Chord	
テーマ		
1	V9	テーマ
2	I	
3	V7	1
4	I	2
5	V9	3
6	I	4
7	V7-I	
8	V	
9	VIIdim	1 テーマの確保
10	Vm	2
11	VIIdim	9
12	Vm	10
13	Vdim	11
14	IIM	12
15	V-I-II7	7
16	V	8
推移		
17	V9-	推移1
18	Im	
19	Vbdim-IV-IV7	17
20	VIIbm	18
21	IV-Im-IV7	19
22	VIIbm	20
23	IIbM-IIIb7	21
24	VbM	22
25	IIIbdim-II-II7	23
26	V	24
27	Im	
28	V	
29	V	推移2
30	VIIdim7(onV)-V	
31	V	29
32	VIIdim7(onV)-V	30
33	V	31
34	VIbM(onV)-V	32
35	VIbM(onV)-V	34
36	VIbM(onV)-V	35
37	VIbM(onV)-V	36
38	VIbM(onV)-V	37
39	VIbM(onV)-V	38
再現		
40	V9	1
41	I	2
42	V7	40
43	I	41
44	V7	42
45	I	43
46	VIM(onIV)-II-V7	7
47	I	8
48	I-I7	40
49	IVm	41
50	V-V7	48
51	Im	49
52	IIdim-II7	50
53	V	51
54	I-II-V7	46
55	I	47
終止		
56	I	29
57	IVdim(onI)-I	30
58	IVdim(onI)-I	56
59	IVdim(onI)-I	57
60	IVdim(onI)-I	59
61	IVdim(onI)-I	60
62	IVdim(onI)-I	61
63	IVdim(onI)-I	62
64	I	
65	I	

2. 第二部トリオ		
Bar	Chord	
テーマ		
66	I	テーマ
67	VM	
68	I	66
69	VM	67
70	I	68
71	Vm	69
72	VIIIdim7-Vm-IIM	
73	Vm	
74	Vm	
推移		
75	III	70 推移1
76	VII	71
77	Vdim7-VIIIm-I7	72
78	I7(onIV)-IV	73
79	IV	75
80	I	76
81	II7-Vm-II7	77
82	VM	78
83	I	66
84	VM	67
85	I	68
86	V7	69
87	I	70
88	IV-II	71
89	V7-I-V7	72
90	I	73
91	III	75 推移2
92	VIIIM	76
93	Vdim7-VIIIm-I7	77
94	I7(onIV)-IV	78
95	IV	79
96	I	80
97	II7-Vm-II7	81
98	VM	82
99	I	83
100	VM	84
101	I	85
102	IV	86
103	VIIm	87
104	VII7	88
105	VII7	104
106	VII	
107	-	

4. Coda		
Bar	Chord	
テーマ		
108	I	
109	I	
110	IV#	108
111	IV#	109
112	V	
113	V7	
114	I	
115	IIdim(onV)	
116	V	
117	I	113
118	V7	114
119	V7	115
120	I	116
121	V7(onI)	117
122	I	118
123	V7(onI)	119
124	I	120
125	V7(onI)	121
126	I	122
127	V7(onI)	123
128	I-V	124
129	I-V	
130	I	